

M.A. (GUJARATI) Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April-2025 (As Per Syllabus Year June-2024)
Paashchaty Sahitya Mimansa(Core (New-23))

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	પ્લેટોએ કરેલી કલા વિચારણા વિગતે સમજાવો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	પ્લેટોએ મૂકેલા કલા ઉપરના આક્ષેપો સવિસ્તર સમજાવો.	
પ્રશ્ન.૨	એરિસ્ટોટલે આપેલા ટ્રેજેડીનાં ઘટક અંગો વિશે સમજાવો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	એરિસ્ટોટલની અનુકરણ અંગેની માન્યતા વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.	
પ્રશ્ન.૩	લોન્ગાઈસની ભવ્યતાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	લોન્ગાઈસના મતે ઉદાત્તતાનું નિર્માણ કરનાર તત્વો કયાં કયાં છે.- સવિસ્તાર ચર્ચો.	
પ્રશ્ન.૪	કોન્થેના અભિવ્યક્તિવાદની વિશેષતાઓ વર્ણવો.	(14)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૪	કોન્થેના મતે અંતઃસ્ફુરણ અને અભિવ્યક્તિ એટલે શું ? ઉદા. સહિત સમજાવો.	
પ્રશ્ન.૫	ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)	(14)
	1) મેથ્યુ આર્નોલ્ડના મતે કવિતાનો ગુણધર્મ.	
	2) કોલરિજનો કલ્પના વિચાર.	
	3) ટી.એસ.એલિયટની દ્રષ્ટિએ કવિ પ્રતિભા.	
	4) એરિસ્ટોટલના મતે ટ્રેજેડીનાં ચરિત્રો.	
